

Mamei, de 8 Martie

muzica: Mircea Bucescu

versuri: autor necunoscut

The musical score consists of eight staves of music. The key signature changes from G major (two sharps) to F major (one sharp), then to C major (no sharps or flats), and finally to G minor (one flat). The time signature is mostly common time (indicated by '4'). The lyrics are in Romanian and are placed below each staff. The first staff starts at measure 12. The second staff starts at measure 5. The third staff starts at measure 10. The fourth staff starts at measure 15. The fifth staff starts at measure 20. The sixth staff starts at measure 25. The seventh staff starts at measure 30. The eighth staff starts at measure 34.

12
Pen - tru zi - ua ta, mă - mi - co, Ti'am cu - les un ghi - o -

5 cel
Cât de mic îl vezi, cu - prin - de Toa-tă pri - mă - va - ra'n el.

10 Dar ca dra - gos - tea s'o simți Cum în i - ni - mia-ra'mi creș - te Lân-gă ghi - o -

15 cel. te rog Un să - rut, a - cum pri-meș - te. Dar ca dra - gos - tea s'o simți

20 Cum în i - ni - mia-ra'mi creș - te Lân-gă ghi - o - cel. te rog Un să - rut, a -

25 cum pri-meș - te. Un să - rut, a - cum pri-meș - te. 8

30 Pen - tru zi - ua ta, mă - mi - co, Ti'am cu - les un ghi - o - cel

34 Cât de mic îl vezi, cu - prin - de Toa-tă pri - mă - va - ra'n el.

38

Dar ca dra - gos - tea s'o simți
Cum în i - ni - mia-ra'mi creș - te
Lân-gă ghi - o -

cel. te rog
Un să - rut, a - cum pri-meș - te
Dar ca dra - gos - tea s'o simți

Cum în i - ni - mia-ra'mi creș - te
Lân-gă ghi - o - cel. te rog
Un să - rut, a -

cum pri-meș - te.
Lân-gă ghi - o - cel. te rog
Un să - rut, a - cum pri-meș - te.

Un să - rut, a - cum pri-meș - te.

Pentru ziua ta mămico
Ți-am cules un ghiocel
Cât de mic îl vezi, cuprinde
Toată primăvara-n el

Dar ca dragostea s-o simți
Cum în inimioara-mi crește
Lângă ghiocel, te rog
Un sărut acum primește.